

NEUES AUS DER BIBLIOTHEK

Die vorgestellten Materialien können in der Bibliothek Landesjugendpfarramt kostenlos ausgeliehen werden.

E-Mail: schoen@ejpfalz.de | Tel. 0631 3642-013.

Das Internet ist aus unserem Alltag nicht mehr weg zu denken. Aber es gibt viel zu bedenken, bevor der schnelle Klick ausgeführt wird.
Eva Schön



Schmalz, Gisela:

MEIN FREMDER WILLE. WIE WIR UNS FREIWILLIG UNTERWERFEN UND DIE TECH-ELITE KASSIERT.

Frankfurt am Main: 2020.

Im Silicon Valley und in China werden die immer besser funktionierenden Techniken und Algorithmen entwickelt, denen wir unsere sozialen Daten in Beruf und Alltag blind anvertrauen. Die Autorin wirft einen kritischen Blick auf diese Entwicklung mit ihren Konsequenzen von möglichen ferngesteuerten „Mensch-Maschinen“.



Schrödel, Tobias, Christian Solmecke u. Nora Wunderlich:

WTF?! – SO TICKT DAS NETZ

Würzburg: 2021.

Für die meisten Jugendlichen ist das Internet der Mittelpunkt ihrer täglichen Aktivitäten, was eine große Freiheit ermöglicht. Der informative Band will helfen, mit dieser Freiheit umzugehen um die hässlichen Seiten wie z. B. Cybermobbing, Shitstorms, Fake News, Online Betrug etc. zu vermeiden. Dabei werden Themen die vom Internet betroffen sind, wie Soziale Netzwerke, Kommunikation, Daten, die Möglichkeiten von Steuerungsfunktionen im Haushalt, Suchmaschinen, Fake Shops und digitales Geld etc. von Expert*innen analysiert. Und zwar aus der Perspektive eines Technikers, eines Juristen und einer Psychologin, die aus ihrer Sicht vor Fallstricken warnen. Ein ausführliches Kapitel über die Sicherheit (Computerviren, Erpresser-E-Mails, Passwörter etc.) rundet den Band ab.



Felnhofer, Anna, Oswald D. Kothgassner, Stéphanie Galliez:
**THERAPIE TOOLS. PROBLEMATISCHE MEDIEN-
 NUTZUNG IM KINDES- UND JUGENDALTER.**
Weinheim: 2020.

Die „neuen Medien“ als solche sind nicht problematisch, in vielen Fällen aber die Art und Weise wie sie genutzt werden. Deshalb stellt das Erlernen eines kompetenten und verantwortungsbewussten Umgangs mit digitalen Medien eine bedeutende Entwicklungsaufgabe für Kinder und Jugendliche dar. Die Autor*innen beabsichtigen in dem Band vorrangig die Sekundärprävention problematischen Medienverhaltens. Dabei werden alle Technologien behandelt, die potenzielle Gefahrenquellen wie z. B. Onlineshopping, soziale Netzwerke, Online-Pornografie etc. enthalten. Ebenso wird auf problematische Verhaltensweisen wie Gaming oder Cybermobbing eingegangen. Die vorgestellten Methoden und Techniken sind u. a. Comics die zentrale Themenfelder leicht verständlich und visuell ansprechend aufbereiten, sowie Arbeitsblätter mit Übungen und Aufgaben, die für eine breite Anwendung bei unbelasteten Gruppen als auch für einen gezielten sekundärpräventiven Einsatz in der Arbeit mit Risikogruppen geeignet sind. Adressaten der Materialien sind Kinder und Jugendliche, sowie ihre Eltern und Angehörigen. Sie sind aber auch in der Gruppenarbeit einsetzbar. Weitere Themen sind problematische Netzwerke wie „Pro Ana und Pro Mia“, Online Suizidalität und selbstverletzendes Verhalten, Gewalt und Extremismus, sowie Sex und Pornografie im Internet.



Kaster, Armin:
„DIE ANDEREN HABEN'S DOCH AUCH GEPOSTET!“
K.L.A.R. –JUGENDROMAN.
Mülheim/Ruhr: 2021.

Kurz, leicht, aktuell und real sind die Jugendromane aus dieser Reihe, die sich insbesondere für sprach- und lese-schwache Kinder und Jugendliche eignen. Sie können aber auch in der Jugendarbeit als Vorleselektüre mit anschließender Diskussion über die angesprochenen Themen genutzt werden. Ein Junge versendet eine Nachricht über den Klassenchat, der für die Empfängerin verheerende Folgen hat. Nicht nur die ganze Klasse, auch die ganze Schule hat dieses Foto gesehen. Grit erntet hämisches Grinsen und Schweigen. Der Absender bleibt im Verborgenen. Wer verschickt solche fiesen Nachrichten? Weil sie diese Frage nicht los lässt, machen sich Grit und ihre Freund*innen auf die Suche nach dem Täter, der sich bereits das nächste Opfer vornimmt. Dazu gibt's die K.L.A.R. Literaturkartei mit Diskussionsanregungen und Aufgaben zum Textverständnis. Geeignet 12 – 16 Jahre.